



# Begnews

N°56 / Avril-mai-juin 2022



## Invitation à la Fête de Mai, le 8 mai prochain



À chaque édition, les enfants de la crèche défilent dans leurs jolis costumes (ici en 2012).

Les derniers préparatifs de la fête vont bon train et l'Association Des Intérêts de Begnins (ADIB) est heureuse de vous présenter le programme de cette manifestation. (Voir sa présentation dans le *Begnews* n°54).

Selon la coutume de 1955, l'élection du Roi et de la Reine parmi les enfants de sept ans va ouvrir les festivités, le samedi après-midi. Le lendemain, sous les applaudissements du public, le traditionnel cortège va parcourir le centre du village. Avec à sa tête le convoi royal, suivi par la fanfare La Lyre et des enfants de la crèche dans leurs beaux costumes, fabriqués par l'équipe des Colinets. Un groupe d'enfants déguisés leur emboîtera le pas. Pour clore le défilé, les Tambours de la Jeunesse rythmeront la marche. Sans inscription au préalable, toutes les familles sont vivement conviées à participer à cette parade. Un goûter sera offert à tous les enfants. Enfin, un spectacle se tiendra sous chapiteau, où les bambins de la garderie se mettront en scène aux côtés d'artistes comme Linda Bally et sa fille Ambre, accompagnées de leur ponette Nairobi, le duo de La Compagnie des 2L Lucille et Aude ainsi que Samie, la clown «s'aimeuse de joie». Si l'envie vous vient de vous joindre au spectacle, il n'est pas trop tard. Il suffit de contacter l'ADIB.

Voici en détail le programme du week-end :

### Samedi 7 mai

Rendez-vous à 17 heures devant le bâtiment de l'Administration communale.  
Élection par tirage au sort de la Reine, du Roi et de leur cour parmi les enfants nés en 2015.

Présentation du Roi et de la Reine à travers le village en compagnie des Tambours de la Jeunesse.

Chant du « Joli mois de mai » par les enfants, puis quête pour financer le goûter du dimanche.

### Dimanche 8 mai

Rendez-vous à 15 heures dans la cour de l'Esplanade. (Les participants au cortège sont attendus à 14 h. 30)

Départ du défilé à travers le village sur le thème du cirque.

À la suite du cortège, sur la place de Fleuri, goûter offert aux enfants et buvette.

Dès 16 h. 15, spectacle sous le chapiteau.

### Appel aux habitants: partagez une heure de votre temps le 8 mai

L'ADIB a besoin de votre soutien  
– pour installer les tables sur la Place de Fleuri (10 heures à 11 heures)

– pour encadrer le cortège (de 14 h. 30 à 15 h. 30)

– pour servir le goûter des enfants (de 15 h. 30 à 16 h. 30)

– pour accueillir et placer le public sous le chapiteau (de 16 h. 00 à 17 h. 00)

Aucune manifestation ne pouvant se faire sans son équipe de bénévoles, n'hésitez pas à contacter dès à présent l'ADIB par mail: [geraldine@chtyil.ch](mailto:geraldine@chtyil.ch) ou par téléphone au 079 601 55 18.

Le Comité d'organisation

## édito

Ça y est, les bourgeons sont sur le point d'éclater, les jours allongent, le printemps est là! C'est le moment d'arpenter les chemins de la commune qui traversent les bois pour partir à la rencontre des jolies petites fleurs blanches annonciatrices du renouveau. Symboles de l'espoir, les perce-neige – que l'on retrouve dans de nombreuses légendes païennes et chrétiennes – ont montré le bout de leurs clochettes, et déjà jonquilles, violettes et pâquerettes les rejoignent pour notre plus grand bonheur après cet hiver, certes peu rigoureux, mais rudement impacté par la pandémie de covid-19.

À présent, nous tombons enfin le masque pour pouvoir afficher notre plus beau sourire à chacun des rendez-vous qui nous attendent, avec ces beaux jours à l'horizon, et nous nous réjouissons de ce que, dans les restaurants et sur leurs terrasses ensoleillées, le contrôle du pass soit enfin terminé.

Roi du printemps, le muguet lancera les festivités avec la Fête de Mai, le samedi 7 et le dimanche 8. Selon une coutume remontant à 1955, un roi et une reine de mai seront élus parmi les enfants de sept ans, lesquels défilent à travers le village, suivis par la fanfare La Lyre et des petits de la crèche dans des costumes fabriqués par l'équipe des Colinets.

Au mois de juin, avec l'éblouissante floraison des iris odorants, «Le Malade imaginaire» de Molière embellira les jardins de Serreaux-Dessus. Interprétée par la Troupe de Théâtre de Serreaux-Dessus avec Antoine Nicolas dans le rôle-titre, cette pièce viendra dignement honorer la naissance de l'illustre auteur, il y a quatre-cents ans cette année.

Avec le retour très attendu des coquelicots viendra celui du 3e Giron des Jeunesses de La Côte, prévu du 22 au 26 juin dans les hauts de Begnins. Organisé par la Jeunesse du village après deux années blanches, cet événement rassemblera les jeunes de vingt-cinq communes autour de nombreuses festivités musicales et sportives, mais aussi autour de la fabrication de leurs chars, à découvrir lors du corso fleuri, le dimanche 26 juin.

À vos agendas!

Alexandra Budde

## L'uni-hockey au top, et libéré de toutes restrictions

Le samedi 12 février, l'Unihockey Club Begnins (UHCB) organisait la journée Kids Challenge, destinée aux enfants de six à neuf ans. De jeunes joueurs de toute la région ont pris possession des salles de Fleuri et de l'Esplanade avec un bel enthousiasme qui a contaminé les spectateurs. De quoi réjouir le club local, qui met un accent tout particulier à la formation des petits. (Voir photos)

Après des mois d'organisation difficile et de logistique compliquée lors des entraînements et des manifestations, l'UHCB a repris mi-février toutes ses activités sans aucune restriction. C'est un retour à la normale dans une ambiance des plus radieuses, car l'ensemble des équipes fait un parcours incroyable en cette fin de saison.

En effet, il est bon de relever leurs excellentes performances groupées :  
Les **Juniors D**, toujours invincibles après quatorze matchs, sont désormais assurés de terminer champions.

La **UNE**, qui se trouve en milieu de classement à deux journées de la fin, est garantie de son maintien en 3e ligue!

Les **Juniors B** sont actuellement troisièmes de leur championnat, à une journée de la fin.



Les **Juniors C**, qui font face à des gros calibres et ont assuré dans le groupe de tête, se situent à la quatrième place.

Les **Juniors E**, quant à eux, continuent leur apprentissage avec le Kids Challenge.

« Il est temps de se retrouver tous ensemble dans une atmosphère sereine et détendue pour parler uniquement de sport et de fêtes! » se félicite Jonas Siegrist, président du UHCB.

Géraldine Chytil



## Victor Leloup: un jeune brille dans le ski-alpinisme

Le ski de randonnée, ou ski de montagne, avec des peaux de phoques et des fixations mobiles à l'arrière, ça s'appelle officiellement – surtout quand on parle de compétition – le ski-alpinisme. La Patrouille des Aiguilles Rouges, ou PDG, 53 km de course (110 km effort), ça vous dit quelque chose?

Eh bien c'est du ski-alpinisme. Ce sport sera introduit pour la première fois en 2026 aux jeux olympiques de Milan-Cortina d'Ampezzo. On sait qu'à l'origine c'étaient surtout des soldats qui pratiquaient le ski-alpinisme pour s'entraîner et se renforcer. Maintenant, on trouve des personnes civiles de tous âges qui appré-

cient cette alternative aux raquettes et autre ski de fond ou de piste. On aimerait bien voir quelques Suisses briller. Begnins a déjà vu quelques habitants participer à des courses comme la Patrouille des Aiguilles Rouges ou la PDG. On y retrouve même Corinne Gobet-Mahler, la directrice du collège de l'Esplanade (cf. *Begnews* n°37).



Victor dans le domaine de Plaine-Morte (Crans-Montana)

On espère la relève avec un jeune du village, Victor Leloup, bientôt quinze ans, qui, avec son père, s'est pris de passion pour ce sport, suivi aussi par son petit frère. Fêré de football, course à pied, snowboard, ski et kitesurf, Victor a commencé à pratiquer la rando vers 2012, quelques années après que son père s'y était mis. La pandémie de covid-19 aura été l'occasion de redoubler les sorties, puisque, dans la nature, les distances sociales sont évidemment bien respectées. Maintenant, il lui arrive de partir tout seul. Sa préférence, ce sont les quelque quinze pistes dédiées de la région de Crans-Montana.

La compétition, il en fait depuis 2020. Tout récemment, il a participé à la Nocturne du Loup (ça ne s'invente pas, il était prédestiné!), le 15 janvier dernier, dans le domaine de Crans-Montana, vers la télécabine des Viollettes. 718 mètres de dénivelé en moins d'une heure, il a fini premier dans sa catégorie, devançant même pas mal d'athlètes de compétition élite. Il fallait le relever. Et peut-être donner envie à d'autres de s'y mettre?

Fredy Schoch

## Molière dans les jardins de Serreaux-Dessus

Pour décompresser après ces temps de complète tourmente sanitaire, la Troupe de Serreaux-Dessus est convaincue qu'il sera bon de se payer une délicieuse tranche de rire avec *Le Malade imaginaire*, du jeudi 9 juin au samedi 2 juillet 2022.

*Le Malade imaginaire*, dernière œuvre dramatique écrite par Molière, est une comédie-ballet en trois actes et en prose, créée le 10 février 1673 par la Troupe du Roi, sur la scène du Palais-Royal à Paris. Le malade, Argan, est un homme parfaitement bien portant, ce qui ne l'empêche pas de se croire très atteint. Pour s'assurer des secours contre la maladie, il veut marier sa fille Angélique, malgré elle, à Thomas Diafoirus, le fils de son médecin. Heureusement, celle-ci trouve une puissante auxiliaire en sa servante Toinette, qui ne craint pas d'affronter le courroux d'Argan, et même en Béline, la seconde femme de celui-ci, pour s'opposer à ce ridicule mariage.

«Il faut arrêter avec le culte de la santé, qui est en fait une religion», explique la metteuse en scène Séverine Bujard. Molière était effectivement très malade quand il a écrit cette pièce. Lui qui jouait le rôle d'Argan s'est efforcé de cacher sa douleur, mais à la quatrième représentation, ses comédiens ont dû fermer les rideaux, tandis que Molière s'était évanoui. Il décèdera quelques jours plus tard.

Pour Séverine Bujard, «il faut respecter Molière à la lettre. Il faut comprendre ce qu'il nous dit pour savoir donner son texte. J'estime qu'il faut être prudent et non point trop fantaisiste lorsqu'on souhaite remettre au goût du jour des grands classiques, pour ne pas les écraser par de grandes idées. Il faut rester humble devant Molière.» Ainsi, les personnages typés de la *commedia dell'arte* se relieront au présent par leurs costumes et leurs gestuelles.

*Le Malade imaginaire* est la première pièce que la troupe ait montée entourée de professionnels rémunérés, hors du pressoir où se déroulaient jusqu'ici leurs spectacles. Trente-quatre ans après, Antoine Nicolas, membre fondateur de la troupe, demande à jouer encore une fois Argan, ayant «l'âge du rôle» après l'avoir été à 13 et 33 ans. Ainsi, ce chef-d'œuvre, joué à l'époque dans les combles du Château du Martheray, reprendra vie dans les jardins enchanteurs de Serreaux-Dessus.

Les jeudis, vendredis et samedis à 21 heures, du 9 juin au 2 juillet, petite restauration sur place dès 19 heures, réservations [www.lemalade.ch](http://www.lemalade.ch) ou [www.theatre-begnins.ch](http://www.theatre-begnins.ch) ou par téléphone au 022 366 29 48

Alexandra Budde

## Steph Fonteyn, la peinture pour se connecter aux autres



Steph Fonteyn devant une de ses créations au cœur de son atelier à Gland

Par un après-midi pluvieux de février, je suis partie à la recherche de l'atelier de Steph Fonteyn, perdu dans la zone industrielle de Gland. Sur place, la peintre, installée à Begnins depuis 2013, m'ouvre la porte de son espace de création avec un sourire chaleureux. L'endroit est vaste et lumineux. Comme toute bonne Anglaise (actuellement en passe de recevoir la nationalité suisse), elle m'offre un thé et me raconte avec un charmant accent british son parcours atypique, qui l'a menée à la peinture et à l'art du discours.

Le regard pétillant, elle me parle de sa jeunesse à Portsmouth en Angleterre; de son enfance heureuse au cœur de l'entreprise de graphisme familiale; du jour où ses parents, à l'esprit bohème, ont décidé de troquer leur entreprise contre une Land-Rover pour partir à la découverte de l'Espagne; de leur installation à trois dans une maison de berger à retaper. Steph avait alors 14 ans. Les circonstances ramèneront la famille en Grande-Bretagne, après dix mois d'escapade, mais cette aventure insufflera à l'adolescente une passion pour la langue

espagnole, qu'elle étudiera à l'université. La jeune diplômée débute sa vie professionnelle au sein de sociétés technologiques: engagée chez DuPont, elle retourne en Espagne de 2002 à 2005. C'est durant cette période qu'elle décide de suivre les traces de son père artiste en s'essayant à la peinture, en amatrice. En 2005, elle rencontre son futur époux, Sébastien, au sein de l'entreprise. La jeune femme suit son compagnon, muté à Genève, jusqu'à Nyon. Son parcours semble tout tracé et pourtant, à la naissance de son fils Théo, elle tombe en dépression postnatale. «C'est la peinture qui m'a sortie du trou. C'est un voyage intérieur pour aller à la rencontre des autres», confie la quarantenaire. À la suite de cet épisode très sombre, c'est le déclin. Elle veut être artiste et rien d'autre.

À côté de ses créations visuelles, qu'elle expose régulièrement, elle donne des cours, puis fonde son entreprise, «Collaborative Art», qui organise des ateliers autour de la peinture dans plusieurs sociétés. Avec les années, elle fait évoluer son art et ses techniques. Tout d'abord fascinée par le regard, elle peint une série de portraits, puis la thématique du Jazz remplit ses toiles. Après avoir donné vie à de vieilles voitures, elle s'intéresse aux paysages urbains londonniens, en hommage à sa grand-mère. Lors d'un séjour en famille à Miami, de 2016 à 2018, ses peintures se teintent de couleurs tropicales. «La vie, c'est une suite de chapitres qu'il faut négocier avec courage, curiosité et créativité», conclut celle qui a partagé son expérience personnelle lors d'une conférence TEDx et qui excelle dans l'art du discours en public. Ses dernières créations sur le thème de la montagne sont à découvrir jusqu'à fin avril à la Galerie Alpine à Villars. N'hésitez pas à visiter son site: [www.stephfonteyn.com](http://www.stephfonteyn.com)!

Géraldine Chytil

## Antoinette Hanitsch, un rayon de soleil



Une figure bien connue de Begnins s'en est allée. À 97 ans, Antoinette Hanitsch avait encore de nombreux souvenirs en tête et pour ce qui était des anniversaires, tous étaient inscrits dans son « rappelle-toi » afin d'être sûre de n'oublier personne, tant ses amis étaient nombreux.

De son enfance à Begnins, elle racontait ses descentes en luge qui portaient en-dessus de

Bellevue pour finir au manège des Grasses, le Bois de Chênes, le scoutisme, puis les paysannes vaudoises et sa rencontre avec son époux Erik Hanitsch pendant un camp dans le Jura, avec qui elle aurait trois filles, Christine, Florence, Véronique, et un garçon, Luc.

À Nyon, après le collège, Antoinette a obtenu le diplôme de l'école de secrétariat afin d'aller travailler avec son père, Daniel Charlet, insti-

tuteur de formation et grand violoniste, pour gérer le premier bureau de l'AVS.

Très jeune, Antoinette a dû faire face à la réalité de la vie, perdant sa sœur de vingt ans alors qu'elle n'en avait que treize. Celle qui avait commencé le piano à l'âge de six ans puise alors sa force dans la musique, « qui apaise tout ». Organiste chevronnée, elle a joué pendant près de cinquante ans dans l'église de Begnins, mais aussi partout dans la région, pour des mariages et des baptêmes, pour des enterrements aussi. Antoinette a en outre été longtemps accompagnatrice à la chapelle de l'hôpital de Nyon (ancienne morgue) auprès des familles endeuillées. Disponible pour tous, celle qui avait voyagé jusqu'en Guyane et à New York ne râlait jamais, et faisait preuve d'un optimisme à toute épreuve, arborant toujours un sourire communicatif.

La musique et la foi ont été les socles de sa vie, qui l'ont amenée à garder ce précieux sourire jusqu'au bout. Confiante et perfectionniste, elle avait tout prévu pour la cérémonie de son départ. À commencer par les extraits musicaux, celui d'une sonate de Carl Philipp Emmanuel Bach, un morceau très joyeux, tout à l'image du caractère d'Antoinette, a été joué à la flûte traversière par son amie Liliane Jaques. Ce morceau a été suivi par bien d'autres, interprétés par ses amis proches, Daniel Bouldjoua à l'orgue, avec qui elle avait pris des cours il y a bien longtemps, et Pierre Miauton au chant ; des proches qui ont donné un dernier concert en sa mémoire au temple de Begnins, le dimanche 6 mars, où l'émotion était tangible.

Celle qui avait vu disparaître les vaches qui paissaient au vieux collège était une source inépuisable sur l'histoire de Begnins, des souvenirs qui ont largement contribué à l'écriture des livres *Begnins à rebrousse-temps* (1989) de Gabrielle Sénéchaud et *Begnins en tous sens 1920-1970* (2018) de Violaine Bolay.

Nous garderons en mémoire son sourire, irradiant, et lui adressons une dernière fois son mot fétiche : « Merci ! »

Alexandra Budde

## dossier communal

### Borne de recharge pour tous types de véhicules électriques

Le long de la route de Saint-Cergue, au niveau du parking de l'Écu, une borne de recharge a été mise en service par la SEIC. Deux places bleues y sont réservées aux véhicules électriques, avec stationnement limité à quatre heures. La station développant une puissance de 22 kilowatts, cette durée est largement suffisante pour une recharge complète.

Le matériel est adapté à tous les modèles électriques, aussi bien les voitures que les motos. Les utilisateurs devront passer par la société evpass via un QR code ou par son site internet ([www.evpass.ch](http://www.evpass.ch)). Cette compagnie

suisse, qui développe et exploite le plus grand réseau public du pays, fournit à ses clients des abonnements. Pour une utilisation simplifiée, une application permet une réservation à distance et une visualisation des bornes vacantes sur tout le réseau.

Notons aussi que la SEIC garantit de l'énergie certifiée renouvelable et locale.

Le tarif pour les abonnés est de 50 centimes de frais de transaction, puis de 25 centimes le kilowatt.

Géraldine Chytil



## Une boulangerie ouverte tous les jours à Begnins



Julien et Tiphaine Maslanka ont repris la boulangerie du village le 19 mars dernier.

Comme vous pouvez le lire, la boulangerie est ouverte tous les jours depuis le 19 mars, y compris les dimanches, les lundis et les jours fériés. De tôt le matin à 18:30 (17:00 les samedis, 13:00 les dimanches et jours fériés). Julien et Tiphaine Maslanka reprennent la boulangerie de Begnins, après celles d'Arzier et de Saint-Cergue. Trois boulangeries, pas plus, promettent-ils. Dans celle de Begnins, ils feront le pain et les viennoiseries. Dans celle d'Arzier, «L'Atelier by Julien Maslanka», la pâtisserie, la chocolaterie et la glacerie. Dans chacune, trois artisans travailleront, soutenus par trois personnes à la vente. Ils font aussi service traiteur à la demande. La partie tea-room, légèrement remaniée et refaite à neuf, servira des boissons, peut-être même du vin, plus tard, s'ils arrivent à mettre en place leur concept de chocolats et vins.

Plutôt que de s'étaler sur leur parcours, on vous recommande d'aller visiter leur excellent site: [www.maslanka-patisserie.ch](http://www.maslanka-patisserie.ch). Disons quand même que notre famille de boulangers, née dans les années 80, a fait sa formation en France, au sein de restaurants étoilés, jusque chez Georges Blanc (\*\*\*) avant de se retrouver, pour Julien, à l'Hôtel Intercontinental de Genève et, pour Tiphaine, à l'école hôtelière de Glion ainsi qu'à Vonas, où elle rencontrera Julien. Quelques années après leur arrivée en Suisse, ils saisiront en 2016 l'opportunité de succéder aux Delachaux pour les boulangeries d'Arzier et Saint-Cergue. Et aujourd'hui pour celle de Begnins. 2016, c'est aussi la naissance de leur fille. Tout semble se profiler comme si le destin leur ouvrirait la route. Nous ne nous en plaindrons pas.

Entre les pains au levain, les croissants pur beurre à la pâte feuilletée exceptionnelle et la passion de Julien pour le chocolat, ainsi que les glaces, le moins qu'on puisse dire c'est que nous devrions être gâtés. J'ai goûté un croissant qui était certainement le meilleur depuis des âges (Allez voir [www.gaultmillau.ch/fr/les-news/cinq-viennoiseries-super-gourmandes](http://www.gaultmillau.ch/fr/les-news/cinq-viennoiseries-super-gourmandes)). Quant aux pâtisseries, elles ont l'air très goûteuses, et surtout gourmandes, pas trop de sucre mais beaucoup de tout ce qui est bon, il y a de quoi repaître les appétits les plus aiguisés (voir notre bandeau). Juste pour susciter votre envie: le chocolat provient de la «Chocolaterie de l'Opéra», dont les fondateurs dirigeaient Valrhona. Sinon, ils se fournissent en majorité chez les producteurs locaux.

Terminons en vous encourageant à visiter non seulement leur boulangerie, mais aussi leur site, où vous découvrirez ce qu'ils peuvent vous proposer en pâtisserie salée, service traiteur, et tant d'autres choses que ces lignes, trop courtes ne peuvent présenter.

Fredy Schoch



La partie tea-room remaniée et rénovée

## conseil communal

### Séance du Conseil communal du mardi 14 décembre 2021

#### Décisions

1. Le Conseil communal décide à l'unanimité

- d'accepter le budget 2022 tel que présenté.

2. Le Conseil communal décide à la majorité moins une abstention

- d'adopter le préavis municipal N°12/2021 relatif à la fixation du plafond d'endettement et de cautionnement pour la législature 2021-2026;
- de fixer le plafond d'endettement (brut) pour la durée de la législature 2021-2026 à CHF 45'000;

- de fixer le plafond de cautionnement pour la durée de la législature 2021-2026 à CHF 22'500.

3. Le Conseil communal décide à l'unanimité

- d'adopter le préavis municipal N°13/2021 relatif à la demande de crédit de CHF 33'000 destiné au remplacement du tracteur tondeuse KUBOTA BX 2200;
- de remplacer le véhicule KUBOTA BX 2200 par un véhicule KUBOTA BX231DV;
- d'autoriser la Municipalité à acquérir cet engin;
- de prélever la somme de CHF 33'000 sur

le budget de fonctionnement 2022.

Prochaines votations:  
Élection du Conseil d'État et du Grand Conseil:  
1er tour: 20 mars 2022  
2e tour: 10 avril 2022.

Votations fédérales: 15 mai 2022 et 25 septembre 2022.

La prochaine séance du Conseil communal aura lieu le mardi 28 juin 2022 à 20 heures.

Le bureau du Conseil communal  
Vanessa Wicht  
Secrétaire

## Begnins accueille le Giron de La Côte du 22 au 26 juin

En ce début de printemps, la Jeunesse de Begnins, chargée de l'organisation du 3e Giron de La Côte 2022, peut enfin se remettre à l'ouvrage. Après un faux départ en fin d'année 2019 suivi de deux ans d'arrêt forcé pour raison sanitaire, ce retour à la liberté est un soulagement pour les neuf membres de la société: Valérie Damon, Flavien Barros, Lorane Peter (la secrétaire), Steeve Mottaz, Thibault et Quentin Guilloud, Clément Bassin et Alain Cosendey (le président). Très attendu, l'évènement qui a lieu tous les cinq ans rassemblera les Fédérations des Jeunesses de Nyon et d'Aubonne, représentant vingt-cinq villages. «Après deux années blanches, la frustration chez les jeunes est immense. Si la situation sanitaire et politique ne se dégrade pas d'ici-là, cette édition devrait cartonner», se réjouit Valérie Damon.

Au programme, conformément au règlement des Jeunesses et ouverts à toute la population, un concours de tir à 300 m, un tournoi de volley, un «match aux cartes», un concours de tir à la corde, un cross se succéderont durant les cinq jours de festivités. Sur le site, dans les hauts de Begnins en direction de Burtigny, un

caveau sera tenu par les vigneron du village, qui proposeront leurs produits et accueilleront de petites formations musicales de la région. Le bar disco avec DJ permettra à chacun de se trémousser. À l'intérieur de la cantine, les gourmands trouveront diverses petites restaurations et, le samedi soir, un repas-spectacle promet de belles surprises. Sous la traditionnelle tonnelle, des boissons seront à portée de main du mercredi 16 heures au dimanche à minuit. Sur le thème des pirates, des décors en bois sont en cours de fabrication. Nés de l'imagination de Christel Peter, mâts de bateau, pieuvre géante et autres flibustiers vont accoster, le temps des réjouissances.

D'autre part, il ne faudra pas manquer le fameux corso fleuri qui traversera le village le dimanche après-midi. Composé d'une vingtaine de chars imaginés par chaque Jeunesse, le cortège défilera sous les yeux d'un jury, qui récompensera les véhicules les plus réussis.

Cet agenda bien chargé n'effraie pas la section begninoise. «Nous avons encore du pain sur la planche, mais nous sommes sereins avec le

soutien d'un comité d'organisation composé d'une vingtaine de bénévoles issus du village, pour la plupart. Toutes les personnes motivées à nous donner un coup de main sont les bienvenues et peuvent s'annoncer à travers le site du giron», souligne Steeve Mottaz.

La Jeunesse de Begnins compte sur des aides financières apportées par des sponsors locaux et mise aussi sur un succès populaire. Toujours à la recherche de nouveaux membres, les organisateurs espèrent aussi motiver quelques candidats pour renforcer ses rangs.

Venez nombreux pour soutenir notre Jeunesse du 22 au 26 juin!

Pour découvrir le programme complet, s'annoncer comme sponsor ou comme bénévole, consultez le site [www.girondelacote22.ch](http://www.girondelacote22.ch)!

Géraldine Chytil



Le logo de l'évènement, réalisé par Fabrice Prati de Graphillustration

## Promotions 2022

Pour terminer en beauté cette année scolaire, qui n'a pas été très gaie en période de covid, les enfants des classes primaires seront à la fête à l'occasion de leurs promotions.

Le lundi 27 juin à 18 h. 30, les élèves de 1 à 4P défilent fièrement dans les rues de Begnins, revêtus des déguisements qu'ils auront confectionnés en classe. Le cortège sera emmené par la fanfare La Lyre.

Venez nombreux les applaudir!

### vosre agenda

#### Avril 2022

2 au 24 ADIB: décoration des fontaines 2 et 3  
3 Concert de la fanfare La Lyre  
4 SEL: soirée mensuelle

#### Mai 2022

2 SEL: soirée mensuelle  
8 ADIB: fête de mai  
21 Unihockey: tournoi interclub

#### Juin 2022

6 SEL: soirée mensuelle  
9, 10, 11 Théâtre Serreaux-Dessus  
16, 17, 18 Théâtre Serreaux-Dessus  
22 au 26 Giron de La Côte  
23, 24, 25 Théâtre Serreaux-Dessus  
27 Promotions-défilé des élèves 1-4P  
30 +  
1, 2 juillet Théâtre Serreaux-Dessus

Toutes les dates sous réserve d'annulation pour cause de coronavirus.